



EMA - CNIFOP

Compréhension et Recherche d'Email

Dates pour 2020:

09 au 13 Mars
29 Juin au 03 Juillet
06 au 10 Juillet
07 au 11 Septembre

Public :

Tout public : salarié, artisan, artiste auteur, micro entrepreneur, demandeur d'emploi, particulier

Durée :

35 heures en centre

Modalités d'admission et de recrutement :

Admission sur dossier

Modalités de formation :

Collectif
Formation en présentiel

Coût de la formation :

Formation personnel : 22.50€/h
Formation professionnelle : 27.50€/h

Lieu de formation :

EMA-CNIFOP
21 Route de Saint Sauveur
58310 SAINT AMAND EN PUISAYE
<https://www.cnifop.com/>

Contact :

DENIZOT Coralie
Secrétaire
Tél : 03.86.39.60.17
formation@cnifop.com

Intervenante :

Madame LEBARON Catherine

Moyens pédagogiques :

Travaux pratiques

Modalités d'admission et de recrutement :

Admission sur dossier

Validation:

Attestation de fin de formation comprenant les acquis

Objectifs :

Définir un projet de recherche
Effectuer les expérimentations
Apprécier les résultats après cuisson
Valider la recette et le procédé ou formuler une hypothèse de correction
Consigner les résultats de l'expérimentation

Prérequis :

Pas de prérequis

Contenus :

Connaissances des matières premières :

Genèse géologique des matières premières
Les matières premières utilisées pour l'apport des différents oxydes constitutifs de l'émail
Les phénomènes physico-chimiques à l'œuvre dans le processus céramique

Théorie et pratique de recherche des émaux haute température :

Principes généraux de réalisation des émaux
Méthodologie de mise en œuvre d'essais
Calcul molaire, théorie et mise en œuvre pratique, conversion de la recette à la formule
Calcul de conversion de la formule à la recette
Présentation du calcul molaire assisté par ordinateur
Réalisation d'essais sur éprouvettes par progression de matières premières sur triangle de Gibbs
Réalisation d'essais des colorations par oxydes métalliques.

Technologie de l'émail :

Coefficient de dilatation, tension superficielle, défauts, eutexie
Présentation des grands types d'émaux de la tradition, formules et recettes
Emaux de cendre

Cuissons et fours céramiques :

Réalisation des cuissons en four électrique et four gaz, essais de coloration
Etude de courbe, moyens de contrôle des cuissons, technologie des fours
Transformation des matières céramiques au cours de la cuisson
Défournement, analyse critique et commentaires des résultats, des colorations

Programme :

Lundi et mardi :

Accueil des participants
Comment extraire une formule d'une fiche technique



Apprendre à faire des tuiles d'essai sans tournage

5 recettes de base

Apprendre à lire un diagramme de fusion

Essais avec différents oxydes colorants

12 essais avec une base mate

Mercredi et Jeudi :

Réalisation des cuissons en four électrique et four gaz

Etude de courbe, moyens de contrôle des cuissons, technologie des fours

Méthodes de construction des fours céramiques

Vendredi :

Défournement des essais réalisés. Bilan de la formation. Nettoyage de l'atelier

Liste de matériel du stagiaire :

- Vêtements de travail

- Chiffons essuie-mains

- Une calculatrice

- Un cahier ou classeur

- Un marqueur indélébile

- Une clé USB

- Livre de Daniel de Montmollin Pratique des émaux 1300°

