

Moulage Plâtre et coulage barbotine

Dates pour 2021 :

Du 15 au 19 mars 2021

Public :

Tout public : salarié, artisan, artiste auteur, micro-entrepreneur, demandeur d'emploi, particulier.

Personnes en situation de handicap : nous contacter.

Durée :

35 heures en centre

Modalités d'admission et de recrutement :

Dossier / Positionnement et/ou auto-évaluation

Modalités de formation :

Collectif - Formation en présentiel

Coût de la formation :

Financement personnel : 22.50 €/h

Financement professionnel: 27.50 €/h

Lieu de formation :

EMA-CNIFOP

21 Route de Saint Sauveur

58310 SAINT AMAND EN PUISAYE

<https://www.cnifop.com/>

Contact :

DENIZOT Coralie

Secrétaire

Tél : 03.86.39.60.17

formation@cnifop.com

Intervenant :

Alistair DANHIEUX

Moyens pédagogiques :

Apports méthodologiques.

Travaux pratiques

Validation :

Attestation de fin de formation comprenant les acquis.

Délais d'accès :

Le dossier d'inscription doit être réalisé au minimum une semaine avant le début du stage.

Accessibilité aux personnes en situation de handicap

Accueil spécifique sur simple demande.

Prérequis :

Pas de prérequis.

Nombre de participants :

Minimum 4 / Maximum 8

Liste du matériel du stagiaire :

Matériel : vêtements de travail

Photos de votre travail et appareil photo

Des moules de coulage (si possible, sinon l'EMA-CNIFOP en fournira).

Carnet de notes.

Prendre contact avec l'intervenant :

Alistair DANHIEUX

Objectifs :

Acquérir toutes les compétences afin de mettre en œuvre la technique de coulage de barbotine à partir de moules en plâtre.

Mettre en œuvre la technique de coulage de barbotine à partir de moules en plâtre pour produire de petites séries.

Contenus :

Apports théoriques :

- Les barbotines

- Les différents types de moules : à ciel ouvert, entre deux plâtres, en plâtre mixte

- L'entretien des moules

Apports méthodologiques et pratiques :

- Préparation de barbotines : ingrédients, densité, viscosité

- Pour chaque type de moule :

- Coulage : détermination du temps de prise, revidage, étude des défauts

- Démoulage : débridage, ouverture

- La finition des pièces coulées

Programme prévisionnel :

Lundi

Accueil des stagiaires par l'intervenant.

Présentation de la semaine et cours théorique sur la réalisation des moules et des pièces en coulage.

Première étape dans la réalisation de la barbotine.

Etude des projets de moules, définition du procédé adapté.

Réalisation des premières parties des moules.

Mardi

Deuxième étape dans la réalisation de la barbotine.

Conclusion des premiers moules simples.

Mercredi

Réalisation des deuxièmes moules éventuellement plus complexes.

Jeudi

Cours théorique sur le coulage.

Coulage dans les moules.

Vendredi

Dépistage des défauts de coulage.

Bilan. Questions/réponses.

Nettoyage de l'atelier