



Centre International de Formation aux métiers d'Art et de la Céramique

21 route de Saint Sauveur - 58310 SAINT AMAND EN PUISAYE
formation@cnifop.com - 03 86 39 60 17 - www.cnifop.com



DOSSIER DE CANDIDATURE

Téléchargez et enregistrez ce dossier sur votre ordinateur avant de le remplir. Une fois complété, ce dossier est à nous retourner par mail ou par courrier à l'adresse indiquée ci-dessus, accompagné des documents suivants :

- Un Curriculum Vitae
- Une lettre de motivation
- Un dossier de présentation de votre projet professionnel
- Un portfolio pour les Céramistes Créateurs
- La copie du dernier diplôme obtenu
- La fiche de prescription délivrée par Pôle Emploi, la Mission Locale ou Cap Emploi

Attention : ce dossier ne valide pas automatiquement votre inscription, il permet d'étudier votre candidature. Les dossiers incomplets ne seront pas instruits.

Formation(s) choisie(s) :

Inscrivez le libellé de la (ou des) formation(s) choisie(s) par ordre de priorité

1. _____
2. _____



1. VOTRE ETAT CIVIL

NOM : _____

NOM de jeune fille, si différent du Nom : _____

Prénom : _____

Sexe : femme homme

Adresse habituelle : _____

Code postal : _____ Ville : _____ Pays : _____

Tel fixe : _____ Tel mobile : _____

Courriel : _____ @ _____

Adresse pendant la formation : _____

Code postal : _____ Ville : _____

Date et lieu de naissance : ____ / ____ / ____ à _____

Age (au moment du dépôt de dossier) : _____ ans Nationalité : _____

Numéro de Sécurité Sociale : _____

**Photo d'identité
récente**

(Peut être transmise
ultérieurement lors
de l'inscription)



Situation familiale :

- Célibataire Marié(e) Vie Maritale Divorcé(e)
 Enfants A Charge Nombre : Age :



2. VOTRE SITUATION A L'ENTREE EN FORMATION

Niveau de formation le plus élevé : _____

Date de sortie du système éducatif : _____

Date d'obtention du dernier diplôme : _____

DEMANDEUR D'EMPLOI

Date et lieu d'inscription : _____ N° Identifiant : _____

Durée d'inscription : moins de 6 mois 6 à 11 mois 12 à 23 mois 2 ans et plus
 Type d'allocation : ARE RSA – CAF Minimas sociaux (ASS, AP, ...)
 Allocation de perte d'emploi autre : _____

Fiche De Prescription

Catégorie de prescripteur : Pôle Emploi Mission Locale Cap Emploi CIDFF CLAIN

Nom du prescripteur : _____ Date de prescription : ____ / ____ / ____

Antenne : _____ Mail : _____

SALARIE

Depuis le : ____ / ____ / ____ Type de contrat : _____

Métier exercé / fonction : _____

Nom de l'employeur : _____

Adresse : _____

Bénéficiez-vous : du plan de formation d'une période de professionnalisation
 d'une VAE (Validation des Acquis de l'Expérience) du dispositif Transitions Pro (ancien FONGECIF)

 Personne de nationalité étrangère munie d'un titre de séjour en cours de validité, portant la mention :

 Etudiant Toute profession en département français dans le cadre de la législation en vigueur

 Personne en situation de handicap : oui non RQTH : oui non
Si oui, rythme préconisé : temps plein temps partiel : _____ h/semaine en centre



3. VOTRE CURSUS

Enseignement général (collège et/ou lycée) :

Année	Etablissement	Classe	Diplôme obtenu
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

Enseignement technique (LEP, ...) :

Année	Etablissement	Classe	Diplôme obtenu
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

Formation en alternance (apprentissage, contrat pro, ...) :

Métier : _____ Date : _____ Durée : _____
 Entreprise : _____ Organisme de formation : _____
 Diplômes obtenus : _____

Enseignement supérieur :

Année	Etablissement	Cycle	Diplôme obtenu
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

Formation continue et/ou complémentaire (n'entrant pas dans le cadre des formations précédentes) :

Année	Durée	Spécialité	Type de cours	Diplôme obtenu
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____

Stages :

Année	Etablissement	Spécialité	Diplôme obtenu
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____



4. AUTRES CONNAISSANCES

Langues * (précisez le niveau - Très bien : TB / Bien : B / Moyen : M / Faible : F)

Langue	Parlé *	Lu *	Ecrit*
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

Informatique : maîtrise du traitement de texte maîtrise du tableur maîtrise Internet
 autre : _____

Autres (à préciser) : _____



5. VOTRE PARCOURS PROFESSIONNEL

Activités professionnelles antérieures (n'indiquez que le travail rémunéré, hors stages obligatoires dans le cadre d'une formation)

Dates		Durée	Métier ou fonction	Nom et adresse employeur
Du	Au			



6. VOTRE EXPERIENCE CERAMIQUE

Dates		En qualité de	Organisme / association
Du	Au		



7. VOS OBJECTIFS PROFESSIONNELS

Renseignements complémentaires à fournir en vue de l'entretien individuel de sélection et de conseil (vous aurez par ailleurs explicité vos motivations et vos projets dans les documents à joindre obligatoirement à ce dossier)

Avez-vous déjà une expérience dans le métier choisi ? oui salariat bénévole non

Avez-vous déjà rencontré des professionnels de la spécialité souhaitée ? oui non

Quelles sont selon vous les qualités nécessaires à la réussite dans ce métier ?

Quelles sont, selon vous, les contraintes liées à ce métier ?



A partir des représentations que vous avez de ce métier, quels sont, selon vous...

vos atouts, vos points forts ?

vos points faibles, axes de progression ?

A l'issue de la formation, dans quel type de structure ou de contexte souhaitez-vous travailler ?

Quels sont vos projets professionnels à moyen terme ?



8. AUTRES RENSEIGNEMENTS

Questions obligatoires FSE : Situation du ménage à l'entrée en formation

• Le stagiaire vit-il dans un ménage où personne n'est en emploi ? oui non

• Y a-t-il des enfants à charge dans ce ménage ? oui non

• Le stagiaire vit-il dans une famille monoparentale avec des enfants à charge ? oui non

• Le stagiaire est-il allocataire des minimas sociaux (RSA, ASS, ...) ?

(dans le cas où le stagiaire perçoit uniquement l'allocation pour adultes handicapés, cocher non)

oui non ne souhaite pas répondre

• Le stagiaire ou un de ses deux parents est-il :

- Né à l'étranger ? oui non ne souhaite pas répondre

- SDF ou en situation d'exclusion sociale ? oui non ne souhaite pas répondre

- Réfugié ou demandeur d'asile ? oui non ne souhaite pas répondre

EMA-CNIFOP

CENTRE INTERNATIONAL
DE FORMATION
AUX MÉTIERS D'ART
ET DE LA CÉRAMIQUE

Avez-vous déjà suivi un stage à l'EMA-CNIFOP ?

non oui : lequel / lesquels ? _____

Comment connaissez-vous l'EMA-CNIFOP ?

Bouche à oreille Ancien stagiaire (précisez éventuellement : _____)

Salon : précisez _____

Presse, revue : précisez : _____

journée d'information : précisez _____

site internet EMA CNIFOP

autre source Internet : précisez _____

réseau d'orientation : nom _____ ville _____

Autre : précisez _____

Avez-vous des contraintes particulières nécessitant un aménagement spécifique (de l'atelier, du poste de travail, ...) ?

non

oui : type d'aménagement souhaité _____

Fait à _____, le ____ / ____ / _____

Signature du candidat



CHECKLIST DES DOCUMENTS A JOINDRE

- CV complet et actualisé
- Lettre de motivation d'entrée en formation
- Dossier de présentation du projet professionnel, pouvant mentionner :
 - Votre parcours personnel et professionnel
 - Vos inspirations artistiques et / ou céramiques
 - Votre projet professionnel (à titre d'exemple, entreprise envisagée, choix techniques ou esthétiques, éléments financiers, etc...)
- Un portfolio pour les candidats à la formation Céramiste Créateur
- Copie du dernier diplôme obtenu
- Fiche de prescription, délivrée par Pôle Emploi, la Mission Locale ou Cap Emploi



NOTICE : PROCEDURE DE TRAITEMENT DES CANDIDATURES

Dates prévisionnelles	Traitement
Jusqu'au 15/05/2021	Réception des dossiers. Renseignements aux candidats
Du 17/05/2021 au 15/06/2021	Examen des dossiers : tout dossier incomplet sera refusé. Examen par l'équipe administrative (complétude dossier, recevabilité des documents, ...) Examen par l'équipe pédagogique (aspects techniques, méthodologiques et pratiques) Examen global : aspects transversaux (attentes et représentations de la formation / du métier, construction du projet, ...) Information des candidats par mail
Du 28/06/2021 au 07/07/2021	Jurys de sélection Pendant toute la phase de sélection, le jury complète une grille mentionnant les différents critères évalués pour chaque formation, et donnant lieu à une notation <ul style="list-style-type: none"> • Tournage : face à un binôme (professionnel + formateur) test de la terre, env 15 min / entretien avec le jury pour examen de la situation personnelle, du projet, de la motivation, ... env 15 min • Décoration : face à un binôme (professionnel + formateur) test de réalisation minutieuse, env 15 min / entretien avec le jury pour examen de la situation personnelle, du projet, de la motivation, ... env 15 min • Email et Céramiste Créateur : face à un jury constitué de professionnels et de représentants du CNIFOP, chaque stagiaire présente son projet (aspects artistiques, techniques, méthodologiques, organisationnels, financiers, statutaires, etc...) et répond aux questions, liées à son projet, ou à sa situation relative à une éventuelle entrée en formation ; env 20/30 min Constitution, pour chaque formation, d'une liste principale de candidats retenus et d'une liste secondaire.
Du 12/07/2021 au 16/07/2021	Information des candidats par mail et, pour les candidats retenus sur la liste principale, réception des confirmations d'inscription. Le cas échéant, contact des candidats retenus sur la liste secondaire et réception des confirmations d'inscription.
Avant l'entrée en formation (selon date de rentrée)	Convocation des stagiaires à l'entrée en formation. Envoi numérique des documents liés à l'entrée en formation (règlements intérieur et hébergement, charte d'accueil, rémunération, ...)